

日清・日露戦争以来、独自の非戦思想を展開した  
群馬県甘楽教会牧師・住谷天来が  
軍国主義の時代、官憲の弾圧下で刊行しつづけた  
幻のキリスト教雑誌の復刻版

# 聖化

全22巻・別冊1

せいいか・復刻版

本体単価  
36,000円

一九一七(昭2)年一月→一九三九(昭14)年六月

不出版

# 住谷天来——その独自の

## 非戦・平和思想を体現した雑誌『聖化』

本誌は群馬県の牧師・住谷天来が一九二七(昭和二)年に創刊し、一九三九年、警察の命令によって廃刊を余儀なくされるまでの一二年間、軍国主義の時代に刊行されたキリスト教雑誌である。

天来はその若き日には廃娼運動にかかわり、全国廃娼同盟青年会へ参加し、日清戦争の頃から平和・非戦を標榜し、

日露戦争の際には、戦争に反対した内村鑑三や柏木義円、堺利彦、幸徳秋水らと同じ時期に

墨子思想とキリスト教思想をもつて非戦主義を唱えたひとである。本誌が、天来の赴任先の群馬県甘楽教会から発行されたのは、まさに「昭和」の始まりの時期、日中戦争・第二次世界大戦に突入してゆく軍国主義の時代のただ中であった。

天来は日清戦争以来の非戦・平和の思想を、この小雑誌発行のなかで結実させてゆく。

『聖化』は、信仰の自由はもとより表現自由もまつたく困難な時代に批判的・精神に満ちた人間尊重の思想にもとづき、天来は最後まで筆を曲げるこことのないまま廃刊の日を迎える。歯に衣着せぬ政治・権力批判のために、しばしば発売禁止や検閲などの処分を受けながら、

敗戦まぎわの一九四四年、窮乏の内に没する。

同時代人には『上毛教界月報』を刊行していた柏木義円がおり、義円もまた天来の思想を高く評価していた。

同じくキリスト者で個人誌『嘉信』を発行していた矢内原忠雄も

『聖化』廃刊の報に接したとき

「住谷先生よく戦つて下さいました」と『嘉信』誌上に書き記した。

真理の為に大なる証明をなした」と、『嘉信』誌上に書き記した。

戦時下の数少ない抵抗の記録として、またキリスト教史・近代思想史研究には欠かせない重要な資料として、全一四九号を復刻し諸家に呈するものである。

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

## 危機一髪

天 来

曠野に立ちて

危機一髪

天外無宿の浪人も、この秋は仲々多忙で在つた。西に東に奔走し、名山大川を跋涉し、あらゆる人とあらゆる物とも應接し來つて、内に言ふべからざる無限の感興が湧いてあるが、それにして杜甫の秋興の一首こそ大に我心を得たものである。曰

玉露は凋傷す楓樹の林  
巫山巫峡氣は蕭森  
江間の波浪は天を兼ねて湧き  
塞上の風雲は地に接して陰る  
叢菊兩たび開く他日の涙  
孤舟は一つに繋く故人の心  
寒衣處々刀尺を催す

自帝城は高ぶして暮砧急なり  
この國家非常時に際して、此詩を吟するもの誰か、かの美はしき香高き叢菊に對して一掬の涙なきものがあるうぞ。

國難は百出して之を開決するの途なく、人材は缺乏して一代の指導者たる俊傑の人なく、僅に信頼を寄せた二三子すらも就中全國に満ち充つる不安と不幸は必ず大体に於て二つである。一は内憂と二は外患のそれである。

内憂の方からいへば先づ第一が政黨の墮落と議會政治の腐敗であらう、次には綱紀の紊亂と風教の衰退であり、三には農村の疲弊と財政の窮屈である。四には國家的精神の稀薄と國民的特長の消滅である。五には思想界の動搖と之を指導する

本誌は群馬県の牧師・住谷天来が一九二七(昭和二)年に創刊し、一九三九年、警察の命令によって廃刊を余儀なくされるまでの一二年間、軍国主義の時代に刊行されたキリスト教雑誌である。

天来はその若き日には廃娼運動にかかわり、全国廃娼同盟青年会へ参加し、日清戦争の頃から平和・非戦を標榜し、

日露戦争の際には、戦争に反対した内村鑑三や柏木義円、堺利彦、幸徳秋水らと同じ時期に

墨子思想とキリスト教思想をもつて非戦主義を唱えたひとである。本誌が、天来の赴任先の群馬県甘楽教会から発行されたのは、まさに「昭和」の始まりの時期、日中戦争・第二次世界大戦に突入してゆく軍国主義の時代のただ中であった。

天来は日清戦争以来の非戦・平和の思想を、この小雑誌発行のなかで結実させてゆく。

『聖化』は、信仰の自由はもとより表現自由もまつたく困難な時代に批判的・精神に満ちた人間尊重の思想にもとづき、天来は最後まで筆を曲げるこことのないまま廃刊の日を迎える。歯に衣着せぬ政治・権力批判のために、しばしば発売禁止や検閲などの処分を受けながら、

敗戦まぎわの一九四四年、窮乏の内に没する。

同時代人には『上毛教界月報』を刊行していた柏木義円がおり、義円もまた天来の思想を高く評価していた。

同じくキリスト者で個人誌『嘉信』を発行していた矢内原忠雄も

『聖化』廃刊の報に接したとき

「住谷先生よく戦つて下さいました」と『嘉信』誌上に書き記した。

真理の為に大なる証明をなした」と、『嘉信』誌上に書き記した。

戦時下の数少ない抵抗の記録として、またキリスト教史・近代思想史研究には欠かせない重要な資料として、全一四九号を復刻し諸家に呈するものである。

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

## 曠野に立ちて

天 来

危機一髪

天 来

曠野に立ちて

危機一髪

天 来

曠野に立ちて

危機一髪

天 来

曠野に立ちて

危機一髪

天 来

曠野に立ちて

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

天外無宿の浪人も、この秋は仲々多忙で在つた。西に東に奔走し、名山大川を跋涉し、あらゆる人とあらゆる物とも應接し來つて、内に言ふべからざる無限の感興が湧いてあるが、それにして杜甫の秋興の一首こそ大に我心を得たものである。曰

玉露は凋傷す楓樹の林  
巫山巫峡氣は蕭森  
江間の波浪は天を兼ねて湧き  
塞上の風雲は地に接して陰る  
叢菊兩たび開く他日の涙  
孤舟は一つに繋く故人の心  
寒衣處々刀尺を催す

自帝城は高ぶして暮砧急なり  
この國家非常時に際して、此詩を吟するもの誰か、かの美はしき香高き叢菊に對して一掬の涙なきものがあるうぞ。

國難は百出して之を開決するの途なく、人材は缺乏して一代の指導者たる俊傑の人なく、僅に信頼を寄せた二三子すらも就中全國に満ち充つる不安と不幸は必ず大体に於て二つである。一は内憂と二は外患のそれである。

内憂の方からいへば先づ第一が政黨の墮落と議會政治の腐敗であろう、次には綱紀の紊亂と風教の衰退であり、三には農村の疲弊と財政の窮屈である。四には國家的精神の稀薄と國民的特長の消滅である。五には思想界の動搖と之を指導する

本誌は群馬県の牧師・住谷天来が一九二七(昭和二)年に創刊し、一九三九年、警察の命令によって廃刊を余儀なくされるまでの一二年間、軍国主義の時代に刊行されたキリスト教雑誌である。

天来はその若き日には廃娼運動にかかわり、全国廃娼同盟青年会へ参加し、日清戦争の頃から平和・非戦を標榜し、

日露戦争の際には、戦争に反対した内村鑑三や柏木義円、堺利彦、幸徳秋水らと同じ時期に

墨子思想とキリスト教思想をもつて非戦主義を唱えたひとである。本誌が、天来の赴任先の群馬県甘楽教会から発行されたのは、まさに「昭和」の始まりの時期、日中戦争・第二次世界大戦に突入してゆく軍国主義の時代のただ中であった。

天来は日清戦争以来の非戦・平和の思想を、この小雑誌発行のなかで結実させてゆく。

『聖化』は、信仰の自由はもとより表現自由もまつたく困難な時代に批判的・精神に満ちた人間尊重の思想にもとづき、天来は最後まで筆を曲げるこことのないまま廃刊の日を迎える。歯に衣着せぬ政治・権力批判のために、しばしば発売禁止や検閲などの処分を受けながら、

敗戦まぎわの一九四四年、窮乏の内に没する。

同時代人には『上毛教界月報』を刊行していた柏木義円がおり、義円もまた天来の思想を高く評価していた。

同じくキリスト者で個人誌『嘉信』を発行していた矢内原忠雄も

『聖化』廃刊の報に接したとき

「住谷先生よく戦つて下さいました」と『嘉信』誌上に書き記した。

真理の為に大なる証明をなした」と、『嘉信』誌上に書き記した。

戦時下の数少ない抵抗の記録として、またキリスト教史・近代思想史研究には欠かせない重要な資料として、全一四九号を復刻し諸家に呈するものである。

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

天外無宿の浪人も、この秋は仲々多忙で在つた。西に東に奔走し、名山大川を跋涉し、あらゆる人とあらゆる物とも應接し來つて、内に言ふべからざる無限の感興が湧いてあるが、それにして杜甫の秋興の一首こそ大に我心を得たものである。曰

玉露は凋傷す楓樹の林  
巫山巫峡氣は蕭森  
江間の波浪は天を兼ねて湧き  
塞上の風雲は地に接して陰る  
叢菊兩たび開く他日の涙  
孤舟は一つに繋く故人の心  
寒衣處々刀尺を催す

自帝城は高ぶして暮砧急なり  
この國家非常時に際して、此詩を吟するもの誰か、かの美はしき香高き叢菊に對して一掬の涙なきものがあるうぞ。

國難は百出して之を開決するの途なく、人材は缺乏して一代の指導者たる俊傑の人なく、僅に信頼を寄せた二三子すらも就中全國に満ち充つる不安と不幸は必ず大体に於て二つである。一は内憂と二は外患のそれである。

内憂の方からいへば先づ第一が政黨の墮落と議會政治の腐敗であろう、次には綱紀の紊亂と風教の衰退であり、三には農村の疲弊と財政の窮屈である。四には國家的精神の稀薄と國民的特長の消滅である。五には思想界の動搖と之を指導する

本誌は群馬県の牧師・住谷天来が一九二七(昭和二)年に創刊し、一九三九年、警察の命令によって廃刊を余儀なくされるまでの一二年間、軍国主義の時代に刊行されたキリスト教雑誌である。

天来はその若き日には廃娼運動にかかわり、全国廃娼同盟青年会へ参加し、日清戦争の頃から平和・非戦を標榜し、

日露戦争の際には、戦争に反対した内村鑑三や柏木義円、堺利彦、幸徳秋水らと同じ時期に

墨子思想とキリスト教思想をもつて非戦主義を唱えたひとである。本誌が、天来の赴任先の群馬県甘楽教会から発行されたのは、まさに「昭和」の始まりの時期、日中戦争・第二次世界大戦に突入してゆく軍国主義の時代のただ中であった。

天来は日清戦争以来の非戦・平和の思想を、この小雑誌発行のなかで結実させてゆく。

『聖化』は、信仰の自由はもとより表現自由もまつたく困難な時代に批判的・精神に満ちた人間尊重の思想にもとづき、天来は最後まで筆を曲げるこことのないまま廃刊の日を迎える。歯に衣着せぬ政治・権力批判のために、しばしば発売禁止や検閲などの処分を受けながら、

敗戦まぎわの一九四四年、窮乏の内に没する。

同時代人には『上毛教界月報』を刊行していた柏木義円がおり、義円もまた天来の思想を高く評価していた。

同じくキリスト者で個人誌『嘉信』を発行していた矢内原忠雄も

『聖化』廃刊の報に接したとき

「住谷先生よく戦つて下さいました」と『嘉信』誌上に書き記した。

真理の為に大なる証明をなした」と、『嘉信』誌上に書き記した。

戦時下の数少ない抵抗の記録として、またキリスト教史・近代思想史研究には欠かせない重要な資料として、全一四九号を復刻し諸家に呈するものである。

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

天外無宿の浪人も、この秋は仲々多忙で在つた。西に東に奔走し、名山大川を跋涉し、あらゆる人とあらゆる物とも應接し來つて、内に言ふべからざる無限の感興が湧いてあるが、それにして杜甫の秋興の一首こそ大に我心を得たものである。曰

玉露は凋傷す楓樹の林  
巫山巫峡氣は蕭森  
江間の波浪は天を兼ねて湧き  
塞上の風雲は地に接して陰る  
叢菊兩たび開く他日の涙  
孤舟は一つに繋く故人の心  
寒衣處々刀尺を催す

自帝城は高ぶして暮砧急なり  
この國家非常時に際して、此詩を吟するもの誰か、かの美はしき香高き叢菊に對して一掬の涙なきものがあるうぞ。

國難は百出して之を開決するの途なく、人材は缺乏して一代の指導者たる俊傑の人なく、僅に信頼を寄せた二三子すらも就中全國に満ち充つる不安と不幸は必ず大体に於て二つである。一は内憂と二は外患のそれである。

内憂の方からいへば先づ第一が政黨の墮落と議會政治の腐敗であろう、次には綱紀の紊亂と風教の衰退であり、三には農村の疲弊と財政の窮屈である。四には國家的精神の稀薄と國民的特長の消滅である。五には思想界の動搖と之を指導する

本誌は群馬県の牧師・住谷天来が一九二七(昭和二)年に創刊し、一九三九年、警察の命令によって廃刊を余儀なくされるまでの一二年間、軍国主義の時代に刊行されたキリスト教雑誌である。

天来はその若き日には廃娼運動にかかわり、全国廃娼同盟青年会へ参加し、日清戦争の頃から平和・非戦を標榜し、

日露戦争の際には、戦争に反対した内村鑑三や柏木義円、堺利彦、幸徳秋水らと同じ時期に

墨子思想とキリスト教思想をもつて非戦主義を唱えたひとである。本誌が、天来の赴任先の群馬県甘楽教会から発行されたのは、まさに「昭和」の始まりの時期、日中戦争・第二次世界大戦に突入してゆく軍国主義の時代のただ中であった。

天来は日清戦争以来の非戦・平和の思想を、この小雑誌発行のなかで結実させてゆく。

『聖化』は、信仰の自由はもとより表現自由もまつたく困難な時代に批判的・精神に満ちた人間尊重の思想にもとづき、天来は最後まで筆を曲げるこことのないまま廃刊の日を迎える。歯に衣着せぬ政治・権力批判のために、しばしば発売禁止や検閲などの処分を受けながら、

敗戦まぎわの一九四四年、窮乏の内に没する。

同時代人には『上毛教界月報』を刊行していた柏木義円がおり、義円もまた天来の思想を高く評価していた。

同じくキリスト者で個人誌『嘉信』を発行していた矢内原忠雄も

『聖化』廃刊の報に接したとき

「住谷先生よく戦つて下さいました」と『嘉信』誌上に書き記した。

真理の為に大なる証明をなした」と、『嘉信』誌上に書き記した。

戦時下の数少ない抵抗の記録として、またキリスト教史・近代思想史研究には欠かせない重要な資料として、全一四九号を復刻し諸家に呈するものである。

内容見本 第八三号(一九三三年一月五日) ←

第一四九号(一九三九年六月五日) ↗

天外無宿の浪人も、この秋は仲々多忙で在つた。西に東に奔走し、名山大川を跋涉し、あらゆる人とあらゆる物とも應接し來つて、内に言ふべからざる無限の感興が湧いてあるが、それにして杜甫の秋興の一首こそ大に我心を得たものである。曰

玉露は凋傷す楓樹の林  
巫山巫峡氣は蕭森  
江間の波浪は天を兼ねて湧き  
塞上の風雲は地に接して陰る  
叢菊兩たび開く他日の涙  
孤舟は一つに繋く故人の心  
寒衣處々刀尺を催す

自帝城は高ぶして暮砧急なり  
この國家非常時に際して、此詩を吟するもの誰か、かの美はしき香高き

## 住谷天来の真姿を知る

杉井六郎

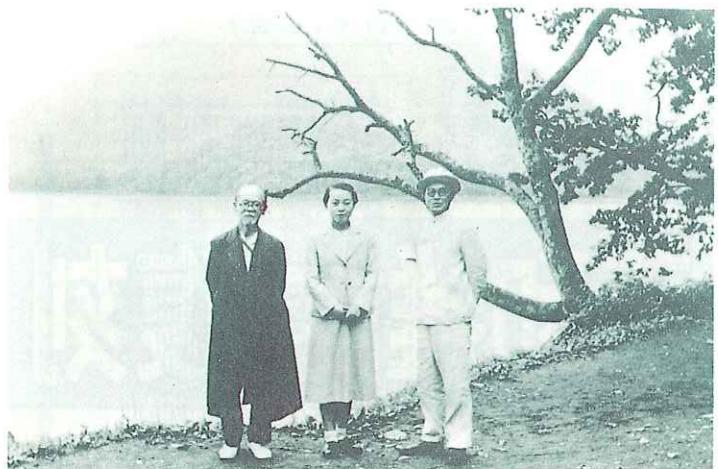
大正期から昭和初期にかけて、両毛の地方伝道にたずさわる教師群像のなかで、安中の柏木義円と甘樂の住谷天来の二人は、まさに兄たり難く、弟たり難い両星といつてよい。

住谷は『上毛教界月報』に、しばしばその豊かな文藻と思藻の溢れるばかりの筆をふるい、「天頭の禿た眞面目の先生」、柏木に力をあわせ、ともに志操を高めることにつとめた。

『聖化』は、まさに昭和の草創、一九二七年一月十日から発行される甘樂教会の月刊の教報である。編輯兼发行人は住谷天来、印刷人は妻の朝江であり、夫婦共同の営みの産物である。そこには「神來の気呵に駆られ」て、「奮然として大勢に反抗」する「天来」の畢生の警告も表白されている。住谷が「純化」し、「聖化」すべきだとする対象は、沈滞し、低迷、俗化、醜化する国家、社会にある。「迷信と偶像打破」(第三一〇一四号)のなかで看過できないのは、筆鋒銳く、舌端きびしく、田中義一内閣の三土忠造大蔵大臣、鈴木喜三郎内務大臣、小川平吉鉄道大臣の愚を責め、政界に瀰漫した一世の迷蒙を闇くことが、刻下の急務であると説く。この胡椒は粒こそ小さいがきわめて辛い。

由来、住谷天来については、その牧会以前の諸著作については、これを涉獵することができ、かつ、『上毛教界月報』誌上の諸論策、隨筆については、これに接する便宜が与えられている。しかし、甘樂教会の牧師としての日々と、「静寂」をつんざくような痛烈な訴えは、二、三の「聖化」を見るだけで、その生の声、その逐一に接することができなかつた。不二出版による、この一地方教会の「ささめごと」、「聖化」の復刻の試みは、この残炎のきびしい世相に、待望される辛味の利いた「無絃琴」の涼風であろう。

(すぎい・むつろう 京都女子大学教授)



榛名湖畔に立つ天来(左端)

## 軍国主義時代の憂国警世の雑誌

萩原 進

偉大なキリスト者としての住谷天来の生涯において最も高く評価されるのは、文章を通じての雑誌『聖化』を単独で発行してきたことであろう。和漢洋の古典に通じた深遠な学識を、キリスト教という信仰に凝結した信念を説教という方法論でなく、文章として客観化し、普遍化する手段をとつた。このことは内村鑑三の個人主宰誌『聖書之研究』や安中教会の非戦主義者柏木義円牧師の『上毛教界月報』と軌を一にするものである。そのはじめは伊勢崎教会時代に『神の國』という誌名ではじめられた。一九一六年に甘樂教会に移り、これを二七年に『聖化』と改題した。彼はキリスト教者としての立場から、自由と平和と愛をこの小雑誌に執筆し、編集し、配布した。

日清戦争のときすでに非戦と平和を説いたが、日露戦争にはあらゆる周囲の批判の中に敢然として筆をまげなかつた。「いま一人の内村鑑三」と評されるように、天性のキリスト教徒の面目が各号に躍動している。ことに一九三一年の満州事変以降の日本の軍国主義化の流れの中で憂国警世を訴えつけ、特高警察から尾行をつけられる中でも貫いた。しかし一九三九年、一四九号をもつて発行停止せざるを得なかつた。全冊揃つては地元群馬県でも見られなかつたが、今回不二出版でほぼ完全の形で復刻されることになり、今後の活用が期待され、同時に偉大なキリスト者の眞の姿が再認識される契機となるためにも、多くの人びとに一読をすすめたい。

(はぎわら・すすむ 群馬県史専門委員長)

## 新島襄、内村鑑三、柏木義円そして住谷天来 鈴木範久



天来と妻・朝江

住谷天来により『聖化』という雑誌が発行されていたことは前々から知っていた。日本の軍国主義の靴音がにわかに高まる時期に、するどい筆鋒でこれを批判した話を聞き、対面する機会を渴望していたが、その日は容易におとずれなかつた。身近の図書館などで所蔵しているところがなかつたからだ。『聖化』は文字どおり幻の雑誌となつた。対面できないとわかると、かえつて見たい思いがつのるのは相手が人間ばかりではない。うずうずしていたところ、はからずも門奈氏によつて『聖化』に接する機会を与えられた。数年前のことである。一読して待ち望んでいた氣持は少しも裏切られなかつた。これまで上州に縁の深いキリスト者というと、新島襄、内村鑑三、柏木義円の三人があげられてきた。この三人は、キリスト者としてのみならず近代日本を代表する人物といってよい。ところが『聖化』に接した今、三人だけでなく、どうしても天来をくわえて四人にしなければならないことを強く感じた。

『聖化』にくらべ、天来の『黙庵詩鈔』という漢詩の本だけは、かなり早くから所持していた。ふつう漢詩を好む人というと、どこか保守的なイメージがある。漢詩とキリスト教と反軍国主義は、一見、奇妙なとりあわせである。しかし重みのある思想という感じもある。今回の『聖化』の復刻により、そんな思想の解明されることを思うと実に楽しい。

(すずき・のりひさ 立教大学教授)



『聖化』復刻版概要 1990年11月刊行済

現在の甘楽教会

全22巻・別冊1(全44号を合本)一九二七年一月(一九三九年六月)

B5判・上製・総7776ページ

別冊1解説(門奈直樹)・総目次・索引

本体単価格 36,000円

〈別冊のみ分売可〉1,000円

序=住谷一彦(東京国際大学教授)

推薦=杉井六郎

鈴木範久

萩原進



関連図書のご案内  
『上毛教界月報』復刻版全11巻・別冊1

柏木義円主宰

A4・B5判・上製函入・総6,200ページ

別冊1解説(武邦保)・総目次・索引

本体単価格 188,000円

〈別冊のみ分売可〉3,000円

群馬県安中教会の牧師・柏木義円が一八九八年(明治31)年に創刊し、一九三六年(昭和11)年まで刊行され続けた本誌は、戦前の帝国主義体制下にあって臣民教育や政府の宗教政策に真向から反対し果敢な国家批判を行なった。住谷天来も寄稿。

不出版

振替 東京都文京区向丘一一二一一二  
TEL 〇三(三八一二)四四三三  
〇三(三八一二)四四六四  
(東京)六一九四〇八四

- 弊社は注文制です。
- お近くの書店へご注文ください。
- 本カタログ中の表示価格は、  
全て消費税を含んでおりません。